

ANDREA D'ANGELO, violoncello

Ha studiato al Conservatorio di Napoli "S.Pietro a Majella" col M° Luca Signorini, ivi diplomandosi in violoncello nel 2004. Si è perfezionato successivamente col M° Aurelio Bertucci a Napoli, col M° Andrea Noferini a Roma, coi M° Julius Berger e Umberto Clerici a Salisburgo e col M° Valentin Erben a Parigi.

Ha collaborato col Teatro Lirico Sperimentale "A.Belli" di Spoleto (PG) dal 2005 al 2008, effettuando tournée in Umbria, una in Giappone ed una in Qatar. Attualmente collabora col Teatro Comunale "F.Cilea" di Reggio Calabria (RC), con l'Orchestra Sinfonica di Latina (LT), col Teatro "Savoia" di Campobasso (CB), con l'Orchestra "C.Abbado" di Salerno e con l'Orchestra Filarmonica Campana.

Ha svolto un'intensa attività cameristica e quartettistica nello specifico, diplomandosi alla Scuola di Musica di Fiesole (FI) sotto la guida dei M° Antonello Farulli e Andrea Nannoni, alla Fondazione "W.Stauffer" di Cremona (CR) sotto la guida del Quartetto di Cremona e alla ProQuartet di Parigi, sotto la guida del Quartetto "Alban Berg".